

Gisela Weimann

ZEITSEEING Simulation 2011

Eine umfangreiche Sammlung alter Wecker besetzt die Stufen der großen Treppe des Pergamonaltars. Ihr leises, mechanisches Klicken summiert sich durch die starke Echowirkung des Raumes zu einem Grundton. Alle Weckfunktionen sind auf unterschiedliche Zeiten eingestellt und klingeln, rasseln, scheppern, schrillen los, wenn ihre Stunde gekommen ist - alarmierende Erinnerung an das Vergehen der Zeit an einem vergangenen Ort.

